



PETER STANGEL – DIRIGENT UND KOMPONIST

Viele Jahre war *Peter Stangel* als Dirigent und Generalmusikdirektor an verschiedenen europäischen Opernhäusern und Sinfonieorchestern tätig. Sein Repertoire umfasst 70 Opern vom Barock bis zur Gegenwart und etwa 300 Werke für den Konzertsaal. Von der Zeitschrift *Opernwelt* als „bester Dirigent“ nominiert, erhielt er 2007 als Komponist den Förderpreis der Stadt München für sein Werk „Autopoesia“.

„exzellenter Dirigent“ (Süddeutsche Zeitung)

Im Jahr 2005 gründete *Peter Stangel* das Ensemble „die taschenphilharmonie“, um eine neue, frische Art der Musik-Darbietung jenseits aller Klassik-Routine zu ermöglichen. Die großen Werke der Musik verständlich und lebendig, ernsthaft und dennoch unterhaltsam mit den Zuhörern zu teilen, ist *Peter Stangels* wichtigstes Anliegen.

Der Dirigent war bereits zweimal beim renommierten „Alpha-Forum“ im Bayerischen Fernsehen zu sehen, ist als Vortragender gern gesehener Gast an Universitäten und wird oft als Keynote-Speaker bei hochrangigen Firmenveranstaltungen eingeladen.

„Diesem vielversprechenden Dirigenten möchte man gerne wiederbegegnen!“ (Fono Forum)

TICKETS & PREISE

ABENTEUER FÜR DIE OHREN

Immer Sonntags in der Allerheiligen Hofkirche

Sonntag, 16.10.2011, 18.30 Uhr

Shubert & Stangel

Sonntag, 27.11.2011, 18.30 Uhr

Brahms & Schneider

Sonntag, 18.3.2012, 18.30 Uhr

Haydn & Milhaud

Sonntag, 13.5.2012, 18.30 Uhr

Schumann & Rossini

KARTEN zu 44,- / 33,- / 22,- Euro (zzgl.Vorverkaufsgebühr)
ermäßigt 37,- / 27,- / 17,- Euro (zzgl.Vorverkaufsgebühr)

SONDERKONZERT: ORPHEUS UND EURYDIKE

Konzertante Operaufführung

Samstag, 21.1.2012, 19.00 Uhr, Allerheiligen Hofkirche

Sonntag, 22.1.2012, 19.00 Uhr, Allerheiligen Hofkirche

KARTEN zu 60,- / 50,- / 40,- Euro (zzgl.Vorverkaufsgebühr)
ermäßigt 45,- / 37,- / 30,- Euro (zzgl.Vorverkaufsgebühr)

FREUKARTEN

Sie lesen richtig: Wer mehr als drei Karten zu einem Konzert kauft, bekommt die 4. und 5. Karte zum halben Preis!

SCHÜLER & STUDENTEN

bezahlen nur ermäßigte Preise, ebenso Hartz IV - Empfänger und Schwerbehinderte. Bitte sprechen Sie uns auch gerne an, wenn Sie eine Ermäßigung „außer der Reihe“ benötigen.

TICKETS & PREISE

GROSSE MUSIK FÜR KLEINE HÖRER

Immer Sonntags in der Allerheiligen Hofkirche

Sonntag, 13.11.2011, 15.00 und 16.30 Uhr

„Peer Gynt bei den Trollen“

Montag (!), 26.12.2011, 15.00 und 16.30 Uhr

„Neun Kerzen zu Weihnachten“

Sonntag, 12.2.2012, 15.00 und 16.30 Uhr

„Der Karneval der Tiere“

Sonntag, 22.4.2012, 15.00 und 16.30 Uhr

„Der Zauberlehrling“

KARTEN zu 12,- Euro (zzgl.Vorverkaufsgebühr)
einheitlich für Kinder und Erwachsene

UNSER FAMILIEN-SPECIAL

die 4. und 5. Karte zum halben Preis!

TICKETKAUF

Alle Tickets – mit Ausnahme der Hörakademie – erhalten Sie bei MÜNCHEN TICKET:

Tel. 0180 - 54 81 81 81, www.muenchenticket.de,
an den Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse

Bei Fragen rufen Sie uns gerne an: 089 / 590 68 78 16,
oder schicken Sie uns eine E-mail:

contact@die-taschenphilharmonie.de

WIR SUCHEN PATEN!

Die Arbeit der *taschenphilharmonie* ist, wie alle gute Kunst, auf Unterstützung angewiesen. Zwar erwirtschaften wir bis zu 75% unserer Kosten selbst, aber besonders bei der aufwendigen und liebevollen Arbeit für Kinder sind wir immer wieder auch auf die Hilfe privater Unterstützer angewiesen.

Sie können die taschenphilharmonie auf dreierlei Art unterstützen:

■ Als **Förderer** spenden Sie eine beliebige Summe, die vollständig unserer musikalischen Arbeit zugute kommt. Sie übernehmen damit die Patenschaft für einige (oder auch viele) Kinder, die die Möglichkeit bekommen, unsere Kindergarten- und Schulkonzerte zu sehr günstigen Preisen zu besuchen.

■ Als **Donator** übernehmen Sie die Patenschaft für ein bestimmtes Konzert. In der Regel unterstützen unsere Donatoren „ihr“ Konzert mit 2.500 Euro (was annähernd der Saalmiete entspricht) und erhalten im Gegenzug von uns ein Kontingent von Freikarten sowie die Möglichkeit, Kunden, Freunde und Mitarbeiter zu Vorzugs-Konditionen in „ihr“ Konzert einzuladen.

■ Als **Sponsor** schließen Sie mit der *taschenphilharmonie* einen Sponsoring-Vertrag. Hier sind wir für alle Möglichkeiten von einem einmaligen Engagement bis zu einer Spielzeitpartnerschaft offen – bitte sprechen Sie uns an!

Die Konzerte der *taschenphilharmonie* werden veranstaltet vom gemeinnützig anerkannten Verein „Freunde der *taschenphilharmonie* e.V.“. Deshalb ist Ihre Unterstützung steuerlich voll abzugsfähig.

SIE HABEN FRAGEN?

Bitte rufen sie uns an unter 089 / 590 68 78 16, oder schicken Sie uns eine E-mail an freunde@die-taschenphilharmonie.de

MEHR INFORMATIONEN

Wissenswertes über das Ensemble und *Peter Stangel*, Details zu den Programmen und Konzepten, Hörproben und aktuelle CDs finden Sie auf:

www.die-taschenphilharmonie.de

Hier können Sie sich auch für unseren **newsletter** anmelden: Wir informieren Sie jeweils zwei Wochen vor den Konzerten - so sind sie immer auf dem Laufenden!

KONTAKT

die *taschenphilharmonie*

c/o Peter Stangel

Holzstrasse 49A

80469 München

089 / 590 68 78 16

contact@die-taschenphilharmonie.de



PARTNER

Die *taschenphilharmonie* wird unterstützt von:



GOTH & JACOBY



Fotos: © Bayerische Schlösserverwaltung, Astrid Ackermann, Julia Parker
Grafik: parkerrose.de



TASCHEN
philharmonie
Peter Stangel

**Das kleinste
Sinfonieorchester
der Welt!**

2011/12

„exzellent“ (SZ)
„brillant“ (BR)





ABENTEUER FÜR DIE OHREN

Konzertreihe für Erwachsene

In dieser Reihe widmet sich die *taschenphilharmonie* jeweils zwei Komponisten, die ideen- und beziehungsreich miteinander kombiniert werden.

Zusätzlich gibt es in jedem Konzert ein **Überraschungstück**: Eben echte „Abenteuer für die Ohren“!

Sonntag, 16.10.2011, 18.30, Allerheiligen Hofkirche
Franz Schubert: Rondo für Violine und Orchester A-Dur,
Peter Stangel: „Lilith-Concerto“ für Violine und Ensemble (UA)
Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur
Mark Tiktiner, Violine

Sonntag, 27.11.2011, 18.30, Allerheiligen Hofkirche
Johannes Brahms: „Tragische Ouvertüre“
Enjott Schneider: „Brahms occasionally relooped“
Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur

Sonntag, 18.3.2012, 18.30, Allerheiligen Hofkirche
Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 50 C-Dur
Darius Milhaud: „Scaramouche“ für Saxophon und Orch.
Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur „Der Bär“
Christian Segmehl, Saxophon (Echo Klassik-Preis 2010)

Sonntag, 13.5.2012, 18.30, Allerheiligen Hofkirche
Robert Schumann: aus den „Kinderszenen“
Gioachino Rossini: Ouvertüre zu „Il signor Brusolino“
Robert Schumann: Konzert für Violoncello und Orchester
Julius Berger, Violoncello

TICKETS & PREISE auf der Rückseite

NÄHER DRAN BEIM KLEINSTEN SINFONIEORCHESTER DER WELT

Die *taschenphilharmonie* ist der vielleicht bekannteste Geheimtipp der Münchner Klassik-Szene: Wo sonst gibt es eine solche Mischung aus spannenden Programmen, lebendigem Musizieren und einem Dirigenten, der „unterhaltsam wie ein Entertainer und fundiert wie ein Musikwissenschaftler“ (*Prof. Jürgen v. Stenglin*) in die Werke des Abends einführt?

„Es lohnt sich, die Konzerte der *taschenphilharmonie* zu besuchen. Sie sind liebevoll aufbereitet, intellektuell durchdrungen und gut für ungewöhnliche Hörerfahrungen.“ (BR)

Dazu kommt das unvergleichliche Ambiente der Allerheiligen Hofkirche in der Münchner Residenz, Münchens schönstem Konzertsaal. Dort sind Sie ganz nah am Geschehen: Bei den Konzerten des „kleinsten Sinfonieorchesters der Welt“ erklingen die großen Werke der Klassik, Romantik und Moderne so transparent, lebendig und erfrischend, wie Sie sie noch nie gehört haben!

Frisches, lebendiges, unverbrauchtes Musizieren, das animiert und begeistert! (Fono Forum)

So wird jeder Abend bei der *taschenphilharmonie* ein ganz besonderes Erlebnis, dem man noch lange nachsinnt und sich schon auf das nächste Konzert freut ... In drei Konzertreihen bringen wir musikalische Kostbarkeiten für Groß und Klein zu Gehör.



SONDERKONZERT: ORPHEUS UND EURYDIKE

Oper von Christoph Willibald Gluck

Die *taschenphilharmonie* goes Opera! Schon einmal haben wir mit Händels „Xerxes“ erfolgreich ins Opernfach hineingeschnuppert, nun bringen wir Glucks Klassiker um Orpheus, dessen Gesang selbst den Gott der Unterwelt betört, ihm seine geliebte Eurydike zurückzugeben, konzertant auf die Bühne. Diese beiden Aufführungen spielt die *taschenphilharmonie* übrigens „in großer Besetzung“: **taschenphilharmonie +**

Es ist uns gelungen, für die Titelpartie die bekannte Mezzosopranistin **Susan Maclean** zu gewinnen! Die Sängerin, die u.a. in Bayreuth als Kundry in Wagners „Parsifal“ begeistert, verfügt über eine unübertroffene Ausdrucksvielfalt: Wenn sie Glucks Melodien gestaltet, versteht man auch ohne Textbuch jedes Wort.

Ihr zur Seite steht als Eurydike die Spanierin **Carmen Acosta**, die Partie des Liebesgottes Amor übernimmt **Evgeniya Sotnikova** vom Opernstudio des Nationaltheaters. Die bedeutende und wichtige Chorpartie wird von **Tanja Wawras** Projektchor „Canzone II“ gestaltet.

Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen Abend!

Samstag, 21.1.2012, 19.00 Uhr, Allerheiligen Hofkirche

Sonntag, 22.1.2012, 19.00 Uhr, Allerheiligen Hofkirche

TICKETS & PREISE auf der Rückseite

GROSSE MUSIK FÜR KLEINE HÖRER

Konzerte für Familien und Kinder ab 4 Jahren

Als echten Geheimtipp kann man die Kinderkonzerte der *taschenphilharmonie* nun wirklich nicht mehr bezeichnen: Seit die „ZEIT“ zusammen mit SONY classical eine große CD-Edition unserer Reihe veröffentlichte, bekommen wir begeisterte Zuschriften aus dem ganzen Land. Bisher wurden bereits mehr als 200.000 CDs verkauft, und die edel ausgestattete Musikbox ist sowohl für den Leopold-Medienpreis als auch für den **Echo-Klassik-Preis** nominiert!

In München selbst besuchen pro Spielzeit bis zu 8.000 Kinder ab 4 Jahren unsere Konzerte! Mit spannenden Geschichten, die sich *Peter Stangel* zu den verschiedenen Musikstücken ausgedacht hat und die er selbst vorträgt, werden bereits die ganz Kleinen mit den großen Werken der Klassik und Romantik vertraut.

„Wenn der erzählt und dann die Musik kommt, kann man mit offenen Augen träumen“ (eine kleine Zuhörerin)

Die Konzerte finden immer am Sonntag Nachmittag in der Allerheiligen Hofkirche statt und dauern kindgerecht eine knappe Stunde.



TERMINE KINDERKONZERTE IN DER ALLERHEILIGEN HOFKIRCHE

Sonntag, 13.11.2011, 15.00 und 16.30 Uhr
„Peer Gynt bei den Trollen“ (Musik von Edward Grieg)

Montag (!), 26.12.2011, 15.00 und 16.30 Uhr
„Neun Kerzen zu Weihnachten“ (Musik von Franz Liszt)

Sonntag, 12.2.2012, 15.00 und 16.30 Uhr
„Der Karneval der Tiere“ (Musik von Camille Saint-Saëns)

Sonntag, 22.4.2012, 15.00 und 16.30 Uhr
„Der Zauberlehrling“ (Musik von Paul Dukas, Gedicht von Johann Wolfgang von Goethe)

TICKETS & PREISE auf der Rückseite

Für Kindergärten und Grundschulen bieten wir eigene Termine an: 089 / 52314659 oder kitas@die-taschenphilharmonie.de

kliek!
Klassik in die Kitas

Außerdem entsteht für die kleinen Zuhörer ein Buch mit CD und Poster: „Oboe & Co - Die Instrumente stellen sich vor“, sowie ein Orchester zum Ausschneiden, die **Cornelia von Seidlein** für uns gestaltet hat. Für eine bundesweite Kindergarten-Aktion konnten wir **Ursula von der Leyen** als Schirmherrin gewinnen.

Lassen Sie sich durch unseren **newsletter** informieren!

DIE HÖRAKADEMIE

Der klingende Konzertführer

Dieses Konzertformat garantiert ein ganz neues Hörerlebnis: Hier lernen Sie Meisterwerke der klassischen Musik „in der Werkstatt“ kennen: Dirigent und Ensemble lassen das Publikum an der Entstehung ihrer Interpretation teilhaben, beleuchten die Strukturen der Musik und schauen dem Komponisten über die Schulter. Das alles eine Stunde lang - bevor das Werk noch einmal konzertgerecht in seiner ganzen Schönheit erklingt.

Das beste Konzert meines Lebens! (Zuschauerin)

Donnerstag, 29.9.2011, 20 Uhr, KK Gasteig
Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur

Donnerstag, 24.11.2011, 20 Uhr, KK Gasteig
Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 2 h-moll

Donnerstag, 23.2.2012, 20.00, KK Gasteig
Ludwig v. Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur

Donnerstag, 3.5.2012, 20.00, KK Gasteig
Paul Dukas: „Der Zauberlehrling“

Die „Hörakademie“ veranstalten wir zusammen mit der Münchner Volkshochschule und der Musikhochschule.

TICKETS & PREISE

KARTEN zu 15,-Euro (erm. 10,- Euro) erhalten Sie bei der Volkshochschule München, Telefon 089 / 480 06 62 39 oder an der Abendkasse.